

# LYDSPOR FRA BIBELEN

## LYDSPOR FRA BIBELEN

Der er sol på sne og børn på ski  
Der er flyvemaskiner jeg ikke vil i  
Der er ponyer og regnbuer  
Og hungersnød og crosstrainere

der er krig og fest  
der har altid været krig og fest  
ja der er krig og fest  
og måske er det sådan det fungerer bedst

Sys Bjerre

Alting har en tid,  
For alt hvad der sker under himlen  
Er der et tidspunkt

En tid til at fødes,  
En tid til at dø  
En tid til at plante,  
En tid til at rydde

Prædikerens bog

*Af Preben Medom Hansen, cand.pæd. og konsulent i KK44*

Sys Bjerre har i sin »Krig og Fest« fortolket Prædikerens berømt tekst om at »alting har en tid« til en nutidig ord-collage, hvor det gode og dårlige, det smukke og det trælse, er flettet ind i hinanden. »Og måske er det sådan det fungere bedst«, slutter hun i omkvædet – som en optimistisk åben parallel til prædikerens illusionsløse beskrivelse af tilværelsens dobbelte natur.

»Krig og Fest« er et af 12 numre på Bibelselskabets udgivelse LYDSPOR FRA BIBELN fra 2014. Her har 12 danske solister og grupper hver skrevet en sang til en bibeltekst. Bibelteksterne er »highlights« udvalgt af Bibelselskabet – seks fra Det Gamle og seks fra Det nye Testamente.

Opdraget til kunstnerne lød:

**»Vælg en bibeltekst, og lad den inspirere dig til at skrive en sang  
– giv Bibelen et lydspor.«**

Det er der kommet 12 meget forskellige sange ud af. Men fælles for dem er, at alle sangene tager deres afsæt der, hvor teksten gav mest mening for kunstneren – helt uafhængig af den traditionelle teologiske forståelse. På den måde er sangene ikke velegnede til at give overblik over kristendommens dogmer eller grundpointer. Til gengæld kan de vise Bibelens spændvidde og nutidige relevans. Og sangene illustrerer tydeligt den fine egenskab ved de bibelske tekster, at de i deres mangfoldighed og dybde er åbne for forskellige forståelser og fortolkninger.

Hvis man ønsker at bruge en eller flere af sangene i undervisningssammenhæng, vil jeg foreslå, at man lytter albummet igennem og finder sine egne favoritter. For den gamle sandhed om, at man bedst kan formidle det, man brænder for, gælder stadig.

Blandt mine egne favoritter er Per Vers' sprudlende gendigtning af Kain og Abel »Se mig Far«. Her er temaet kampen om en fars kærlighed – og de grumme konsekvenser det kan få, hvis man føler sig overset eller forbigået.

Scenen åbner med et fredeligt familiescenarie. Den travle far arbejder ved skrivebordet, mens sønnerne bygger med klodser på gulvet.

*Scenen er sat: interiør, dagligstue  
med en far der er vigtig og travl lige nu  
Far arbejder – far stønner  
far har fars knejter – to sønner*

Den stress-travle far får kun beundret Abels tårn:

*Den halvmægtige fader  
Smiler – eller han lader  
Og siger »Nøj Abel!  
– det var da godt nok en høj stabel«*

Mens Kains tårn forbliver u-beundret – det får konsekvenser!

Per Vers tvister, leger og kombinerer med sproget, så det slår gnister.

En anden favorit er Shaka Loveless' »Hånd i Hånd«, som er skrevet ud fra Esajas' vision om Fredsri- get – den med løven og lammet, der græsser side om side. Både som sanger og sangskriver, synes jeg, Shaka Loveless er i særklasse blandt den yngre generation af danske musikere. Og så har han noget på hjertet. Hans udgave af Esajasvisionen handler om den længsel, vi har efter at finde en god og tryk- plads i livet.

*En større ånd har ført os sammen  
Skubber os tættere  
Helt ind til hinanden  
En prøve på, hvad vi kan opnå  
Når angsten for at dø  
Ikke fylder alt  
Der hvor ulven ligger lunt  
Ved siden af lammet  
Slangen taget til nåde  
Han kan lege med barnet  
Ikke mere vold- og ingen løgne  
Jeg finder det i sandheden  
I dine øjne*

*Hånd i hånd  
Slæber vi os op af bjerget  
Hånd i hånd  
Brænder vi gennem sneen  
Hånd i hånd  
Mod en drøm  
Hånd i hånd  
Tager vi til det fredsrige*

På Bibelselskabet hjemmeside findes der for hver sang en række ressourcer, der gør det let at bruge sangene i undervisningssammenhæng:

- Interviews med kunstnerne
- Gennemgang af bibelteksten (målrettet lærere)
- En gennemgang af sangteksten
- Fire til seks konkrete undervisningsforslag

Materialet er lavet, så det kan anvendes både i skolesammenhæng og i konfirmationsforberedelsen.

CD-booklet med sang- og bibeltekster kan købes hos Bibelselskabet  
Alle sange findes også på iTunes og Spotify.

