

# Anmeldelse

## Titel: »Det store for de små.

30 salmer, rim og remser for børn«

Forfatter: Iben Krogsdal og Janne Mark

Forlag: SyngNyt

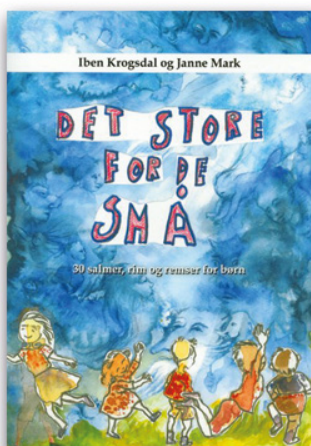
Antal sider: 38

Pris: 50-140 kr.

*Anmeldere: Konstitueret sognepræst Nadia Hoxer Dyhrberg-Krantz i Greve Sogn og Christa Baadsgaard Mærkedahl, organist og korleder i Brøndbyvester Kirke*

Iben Krogsdal har skrevet teksterne, og Janne Mark har skrevet melodierne til »Det store for de små. 30 salmer, rim og remser for børn.« Når man uge efter uge underviser børn og unge teologisk såvel som musikalsk, så er det meget nødvendigt med nye tekster for at følge med tidens sprog og udvikling. Det er Iben Krogsdals udgangspunkt for at skrive sine tekster. Derfor giver hun via sine tekster en hjælpende hånd til at formidle det kristne sprog til det moderne menneske.

Teksterne, der alle sammen, på nær en enkelt, handler om Gud, taler til voksne såvel som børn. Salmerne er velegnede til grundlag for en teologisk snak, men føler man sig ikke klædt på til det, bør man vælge salmer efter målgruppe. Og det er der rig mulighed for. De 30 salmer spænder vidt og kan netop bruges fra babysalmesang til børnekor, kirkelige handlinger og måske til hjemmebrug. Som organist kan man godt være foranlediget til at holde sig til at spille melodierne, men det kan stærkt anbefales at gøre brug af, at mange af teksterne er skrevet med versfødder, der passer til de klassiske remser. Det er oplagt at sige remserne, mens man benytter rasleæg eller andre instrumenter i takt dermed. Derved holder man fast i at benytte rim og remser med et kristent indhold, som er et godt supplement til de klassiske salmer i salmebogen.



# Titel: Min første salmebog

– DVD og manual med salmevalg, ideer og instruktioner

Forfatter: Helene Dam, Inge Marstal og Anne-Mette Riis

Forlag: Det kgl. Vajsenhus' Forlag

Pris: Salmebog: 198 kr.

CD: 119 kr.

Manual og DVD: 338 kr.

*Anmelder: Lonni Thostrup, Kirke- og kulturmedarbejder i Ansgarkirken i Hedehusene*

Min første salmebog er en salmebog til børn i alle aldre og deres forældre. Det er et udvalg af kerne-salmerne fra salmebogen samt nogle kanons.

Til bogen hører der en dvd og manual med ideer og instruktioner til arbejdet med børn og salmer.

I manualen er der beskrevet danseforslag til salmerne, aktiviteter og overvejelser i forhold til baby- og småbørnsundervisning.

Det er også beskrevet, hvordan man kan opbygge en undervisningstime, så man som nybegynder får et godt grundlag for at starte som underviser.

Da jeg startede med at lave babysalmesang i 2005, syntes jeg, det var rart at have en dvd, hvor jeg kunne se hvordan salmerne kunne bruges i praksis. Det har fra starten været vigtigt for mig at vælge salmer, rim og remser, som jeg selv holder af og i det hele taget finde en form, som jeg synes er givende for babyerne og mødrene.

Min grundpuls i salmerne er hurtigere end på dvd'en, og jeg lægger salmerne i dybere tonearter, da det er min erfaring, at flere forældre synger med, hvis de ikke ligger for højt. Men materialet er bestemt brugbart som inspiration.

Nogle kirker giver »Min første salmebog« som gave til babyer ved afslutningen af et babysalmesangsforløb eller ved dåb til stor glæde for alle.



# Titel: »Salmer i dans og bevægelse

– fra babysalmesang til konfirmanddans«

Forfatter: Anne-Mette Riis.

Forlag: Det kgl. Vajsenhus' Forlag

Antal sider: 207

Pris: 348 kr.

*Anmelder: Linda Alsbæk, rytmik-pædagog, almen musiklærer og kirke- og kulturmedarbejder i Greve Sogn*

»Salmer i dans og bevægelse« vil jeg betegne som en grundbog indenfor faget babysalmesang. Udover at beskæftige sig med babysalmesang giver bogen mange bud på, hvorledes salmedansen kan videreudvikles og formidles til andre målgrupper, herunder minikonfirmander og konfirmander, og der gives eksempler på, hvordan salmedans kan indgå i gudstjenester.

»Salmer i dans og bevægelse« giver på pædagogisk vis en grundig introduktion til babysalmesang lige fra de overordnede og filosofiske overvejelser til det helt lavpraktiske. Bogens forfatter Anne-Mette Riis er konservatorieuddannet og er desuden uddannet folkeskolelærer og har gennem en årrække undervist på Det Kongelige Danske Musikkonservatorium. Anne-Mette Riis er en kæmpe kapacitet indenfor området og øser ud af sin viden på en let tilgængelig måde.

»Salmer i dans og bevægelse« indeholder en lang række kernesalmer, som er inddelt efter årstider og højtider samt sange og remser, som er egnet til babysalmesangsundervisningen. Der er både noter og akkorder til bogens sange og salmer. Under hver sang eller salme gives der konkrete forslag til aktiviteter og danse, som både er beskrevet med ord og illustrationer, der er lette at tolke. Herudover findes der en angivelse af, hvilke aldersgrupper aktiviteten henvender sig til. Bogen rummer en stor idébase, hvad angår dansetrin og bevægelser.

»Salmer i dans og bevægelse« kan sagtens anvendes som opslagsbog, da den er nem at finde rundt i. Jeg vil dog anbefale, at man læser hele bogen og således tilegner sig en grundig viden på området.

