



Interview med Maria Bastrup Jørgensen, præst og forfatter

Af Per Vibskov Nielsen, provst og sognepræst i Simeon-Sankt Johannes Sogn
Potrætfoto venligst udlånt af Bibelselskabet, fotograf Carsten Lundager

Børn skal hverken undervises med dyre ord eller stor lærdom, men kortfattet og enkelt. Budskabet er 500 år gammelt og kommer fra Martin Luther. Ordene har i høj grad givet Maria Bastrup Jørgensen, præst og forfatter, inspiration til sine mange bøger, der formidler kristendom til børn.

Er Martin Luther overhovedet for børn? Og kan man bruge den gamle reformator til noget som helst, når man fx underviser og forkynder til minikonfirmander? For Maria Bastrup Jørgensen er svaret et rungende ja! Hun er slet ikke i tvivl.

»Luther er både vigtig som inspirationskilde til, hvordan vi i det hele taget formidler kristendom til børn. Og hans teologi er fundamentet for den kristendom, vi skal give videre. Så naturligvis er Luther for børn,« indleder Maria Bastrup Jørgensen, da Kirken Underviser møder hende til en snak om Martin Luther og kristendom i børnehøjde.

Barnets hjertesprog

I egne bibelske gendigtninger finder Maria Bastrup Jørgensen på forskellig vis inspiration fra Luther. »Det var vigtigt for Luther, at Bibelen var tilgængelig på ens hjertesprog, og han understreger igen og igen, at forkyndelsen til børn skal være klar og enkel. Man må derfor »oversætte« bibelen til et sprog og format, børnene forstår. Her er de bibelske genfortællinger til børn vitale,« understreger

Maria. Det er også vigtigt for hende at finde og klart formidle fortællingens pointe, men ikke, at alle små detaljer nødvendigvis er 100% korrekte. »Det er fx sjældent vigtigt for den evangeliske pointe, hvad en denar er. Eller i fortællingen om Noas ark, at der var syv par af de rene dyr om bord på skibet. Formidling af kristendom til børn skal ikke ske på miniuniversiteter«, påpeger Maria Baastrup Jørgensen. »Find i stedet pointen og »keep it simple«.

Det er også væsentligt at overveje, hvordan børn præsenteres for et budskab eller en fortælling. »Oftentimes vil man først læse en fortælling for barnet – måske krydret med drama og fine fagter, og herefter spørge om barnet kan genkende noget i fortællingen? Men når man formidler til børn skal man begynde i barnets egen erfaringsverden« forklarer Maria Baastrup Jørgensen om sin tilgang til formidling af kristendom til børn. »Begynd med det, barnet kender, og gå herfra over i fortællingen. Tag fx lignelsen om den barmhjertige samaritaner. Alle børn kender til at have slået sig. De ved, hvad et plaster er og har prøvet at blive hjulpet. Begynder vi her med en konkret snak om noget, børnene kender, kan de langt bedre forstå og forholde sig til fortællingen efterfølgende. Vi skal begynde i det kendte, når vi formidler til børn. Ikke i det fremmede!«

Luther har saft og kraft

Et er at tænke på Luther og hans pædagogiske råd i formidlingen af Bibel og kristendom. Noget andet er Luthers person og teologi. »Martin Luther har som person både saft og kraft og en stor portion folkelighed. Dertil kommer, at middelalderen og renæssancen er farverige perioder, der tiltaler børn. Men vi kan også dykke helt konkret ned i Luthers retfærdiggørelseslære og hans overvejelser i klosterets tårnværelse: Hvornår er jeg god nok? Hvordan bliver jeg god nok? Hvad er tilgivelse? Og hvordan kan jeg blive elsket? Det er spørgsmål som er ualmindeligt genkendelige for selv mindre børn. Men husk: Begynd med barnets egne erfaringer. Få den indledende snak med udgangspunkt i barnet selv, dets søskende og forældre og gå så herfra videre til Luther« understreger Maria Baastrup Jørgensen.

Hun henviser også til vores kirkerum, når Luther skal formidles til børn, fordi kirkerummet så tydeligt fortæller om pointer i reformationen. Prædikestol og alterbord fx .

»En anden ting, de fleste børn kender godt, er utrygheden, hvis de er et sted, hvor de ikke kender eller forstår formen, stedet eller ritualerne. Fx første gang man spiser middag hos en kammerat og kommer til at bryde en uskrevet regel, eller erindringen om bøger og bogstaver før man lærte at læse. Begynder vi her, er der kort til en snak om Bibelen og kirkelige ritualer på et uforståeligt latin og herfra videre til Martin Luthers reformation af den senmiddelalderlige kristne kirke.«

Martin Luther er således i høj grad også for børn.

Fakta

Maria Baastrup Jørgensen er forfatter, teolog, hospitalspræst og foredragsholder. Hun har gennem mange år beskæftiget sig med formidling af kirke og kristendom til børn og unge og har bl.a. skrevet »Min Mini katekismus«, der sætter krop på undervisningen af minikonfirmander, og systemet »I Boksen« til kristendomskundskab i folkeskolen.

<http://www.bibelselskabet.dk/nyheder/nyhedsoversigt/arkiv%202011/portraetmariabastrupjoergensen>

Netop nu er Maria Baastrup Jørgensen ved at udvikle en teaterfortælling om Martin Luther, som musikgruppen Gioia sætter musik til. Forestillingen er til indskolingsbørn.