

I GUDS BILLEDE

Tekst: Christina Smith

Illustration: Biblia Pauperum

"Du må ikke lave dig noget gudebillede i form af noget som helst oppe i himlen eller nede på jorden eller i vandet under jorden!" (2. Mosebog 20,4). Sådan lyder det, vi kalder billedforbudet i Gammel Testamente. Et forbud, der ikke kan stå alene, men er nødt til at læses i sammenhæng med den efterfølgende begrundelse for at blive forstået ret: *"Du må ikke tilbede dem og dyrke dem"* (2. Mosebog 20,5).

Det såkaldte billedforbud er med andre ord ikke et forbud mod at lave billeder af Gud eller af noget af alt det, som han har skabt. Det er et forbud mod at *tilbede og dyrke* de billeder, man måtte lave sig - som det skete med guldkalven: *"Så tog hele hele folket de guldringe af, de havde i ørerne, og bragte dem til Aron; han tog imod dem og støbte dem i en lerform til et billede af en tyrekalv. Da sagde de: 'Her er din Gud, Israel, som førte dig op fra Egypten'"* (2. Mosebog 32)...

På de næste sider følger nu en række konkrete forslag til, hvordan man kan arbejde med billeder i kirkens undervisning og i skole-kirke-samarbejdet. Der er ikke tale om detaljerede undervisningsforløb men snarere en slags idékatalog til videreudvikling lokalt. Alle projekter er dog naturligvis afprøvet i praksis, og man er velkommen til at høre nærmere hos det enkelte projekts ophavsmand.

Biblia Pauperum også kaldet "fattigmands Bibelen" var en vidt udbredt bibel i senmiddelalderen. Her fortælles hele bibelhistorien i ord og (mange) billeder nærmest som en slags tegneserie, så også analfabeter kunne "læse" Bibelen.

