

Indledning ■

Projektarbejde i kirken

I gennem de senere år er det blevet mere og mere almindeligt at bruge projektarbejde som metode i kirken. Karakteristisk for projekterne er, at der er tale om en større afgrænset opgave, der både er start og slutdato på. Som Arne Mårup skriver i artiklen om salmebogsmaraton: "Personligt tror jeg i alt fald, at det altid er klogt at gøre den slags projekter overskuelige og med klar tidsbegrænsning på. Går det godt, kan man jo altid lave en fortsættelse. Kører det mere trægt, kan man i det mindste se en ende på det!"

Selve begrebet projektarbejde kan defineres på mange forskellige måder. I skolesammenhæng arbejder man bl.a. med emneprojekter, opgaveprojekter og problemprojekter. Når vi i kirkelig sammenhæng taler om projektarbejde er det som oftest projekter, der kan karakteriseres ved, at de arbejder hen mod et produkt, f.eks. en gudstje-

neste, en udstilling eller lignende. Projekterne foregår som samarbejde mellem forskellige faggrupper f.eks. sognemedhjælper, præst, dansklærer og formningslærer, eller som det gør sig gældende i bibelmaraton præst og organist.

Projektarbejdet som metode har sin helt store styrke i skole-kirkesamarbejdet. Dette kommer tydeligt frem i nærværende nummer af Kirken Underviser, hvor der gives flere gode bud på, hvordan projektarbejde kan gribes an. Ikke mindst skinner glæden ved projektarbejdet igennem i artiklerne.

Der gives også et bud på, hvordan man kan lave en værdig opfølgning på Bibelmaraton, nemlig ved at lave et salmebogsmaraton.

I håbet om at dette nummer vil inspirere til nye projekter, ønsker vi god læselyst!

*Jette Tinggaard
Ruth Bjerrum
ansvarshavende redaktører*