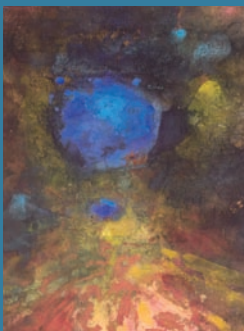


# Påskeforberedelse med billeder

Akvareller "Påskens set gennem Jesu øjne" af Mette Marie Fredholm

7.



5.



6.



4.



3.



2.



1.



1. Indtoget i Jerusalem
2. Fodvaskningen
3. Nadveren
4. Getsemane have
5. Judas forræderi
6. Korsfæstelsen
7. Opstandelsen

På Diakonissestiftelsen holdes hver morgen morgenandagt for alle, der har deres gang i huset. I tiden op til påsken 2003 var vi så heldige at kunstmaler Mette Fredholm netop havde færdiggjort 7 billeder om "påskens begivenheder set med Jesu øjne", billeder der gav en helt anden indfaldsvinkel til de kendte begivenheder, nemlig det som Jesus så. (Billederne kan ses på [www.kirken-paa-nettet.dk/meditation/paaske](http://www.kirken-paa-nettet.dk/meditation/paaske))

Det blev en meget god oplevelse med stof til eftertanke.

Alle morgener havde samme liturgiske forløb. Dagens billede stod på et bord med et klæde over når vi kom og lysgloben var tændt.

Som eksempel på en af morgenerne vil jeg gennemgå forløbet den dag, hvor temaet var Jesus i Gethsemane have.

1. Mette Fredholms oplæg til billedet om Gethsemane have. Hver dag sluttede hun med nogle ord om, hvad der var centrum i billedet.  
Til denne dags billede blev der sagt: Jeg beder jer forstille jer Jesus i Gethsemane have, hvor han ser Guds nærvær i en engels åbenbaring.
2. Billedet blev afsløret, og der var tid til at betragte billedet i stilhed mens vi lyttede til musik fra en CD (cellosuiter af Bach)
3. Bibeltekst, Lukasevangeliet kap. 22 v 39-46
4. Salme Tillæg til Den Danske Salmebog nr. 808 v. 1-3: Det kolde månelys ned mellem vintersorte grene, Lars Busk Sørensen (Mel. Vidunderligt af alt på jord)
5. Bøn (Tillæg til Alterbogen s. 275)
6. Salme: Tillæg til Den Danske Salmebog nr. 808 v. 4
7. Apostolsk velsignelse

Mette Fredholm fortæller at da hun var færdig med at male det sidste af de 7 billeder, fik hun en indre tilskyndelse til at sætte billederne op som et kors. Det gjorde vi på den sidste dag. Billederne blev sat op på væggen i kirkerummet, hvor andagterne blev holdt, og der blev de hængende påsken over til stor berigelse for mange. Smukkere påskeudsmykning kunne man ikke ønske sig.

Det blev nogle meget gode påskeandagter. Derfor gives oplægget til dem hermed videre i håb om at de kan være til inspiration.

*Christel Eyermann*  
Underviser på Kirkefaglig Videreuddannelse